

DE BETHUNE

Press release, Baselworld 2013



DE BETHUNE

DB28 Black collection

Black variations on the DB28

Aesthetic BLACK

Sometimes mirror-polished for a shiny look, sometimes satin-brushed for a matt finish, black zirconium is a key element in the composition of the cases and floating lugs of the DB28. The multiple ways in which the light plays across the material and its various finishes reveal countless different tones ranging from anthracite grey to intense black. This pleasing aesthetic effect was already greatly appreciated on the DB28 dials, which opened a window onto the movement alternating between the sophisticated elegance of hand-polished bridges and the understated charm of Côtes de Genève reinterpreted by De Bethune.

Technological BLACK

In its research on materials and new processes, De Bethune saw the choice to machine zirconium as a natural and sustainable alternative for the colour black. The hardness of the metal as together stable oxidation that is unaffected by daily changes in temperature are twin assets that guarantee the resistance and durability of the exterior of a timepiece.

Adorned with its famous crown at 12 o'clock, the DB28 which is known for the surprising lightness of its case and the comfort of its floating lugs – a patented system that adapts to the size of the wrist and its various movements – is as supple as ever, since the lightness of titanium is replaced by that of zirconium.

New variations around a flagship model, featuring a contemporary design paradoxically inspired by that of historical pocket watches, highlight the technical breakthroughs achieved by the Manufacture and the meticulous decoration work of its artisans, custodians of age-old expertise.

DE BETHUNE



DE BETHUNE

DB28 Black matte – understated elegance

Having won the 2011 “Aiguille d’Or”, the highest distinction awarded by the Geneva Watchmaking Grand Prix, for its DB28 model, De Bethune now offers a black interpretation of its iconic model.

The DB28 Black matte is equipped with DB Calibre 2115 which is endowed with the technological innovations developed and produced within the Manufacture. Its precision is further consolidated by the self-regulating twin barrel and by the presence within the regulating organ of a silicon/palladium balance wheel and a balance-spring with a flat terminal curve, protected by the triple *pare-chute* system.

As one can see from careful observation of the sky, moon phases are read off on an exclusive display by means of a platinum and blued steel sphere spinning on its axis and boasting a degree of precision equivalent to a mere one-day difference every 122 years.

DB28 T Black gold – sophisticated elegance

The DB28T is powered by DB Calibre 2009, a mechanical hand-wound movement equipped with the De Bethune silicon/titanium tourbillon. De Bethune has undertaken a complete rethinking of the tourbillon in terms of its use in wristwatches. The laws of physical are implacable: to compensate for the random “violence” of wrist movements, the carriage must be as light as possible, with a high frequency and a maximum rotation speed, along with minimum weight and inertia. Based on new technologies, De Bethune has developed an 0.18 g silicon-titanium tourbillon fitted inside a carriage that spins on its axis every 30 seconds, and equipped with a balance-wheel oscillating at a frequency of 36,000 vibrations per hour. This tourbillon is the lightest on the market (classic tourbillons are four times heavier) and comprises 57 parts, of which the lightest weighs less than 0.0001 grams and the heaviest 0.0276 grams!

Also available in all black ref: DB28T black

Contact Katidja Valy
katidja.valy@debethune.com

DE BETHUNE



DE BETHUNE

DB28 Black collection

Déclinaisons noires autour de la DB28

NOIR esthétique

Tantôt brillant façon poli miroir, tantôt mat pour une terminaison satinée, le zirconium noir entre dans la composition des boîtiers et des berceaux de la DB28. Les multiples reflets et jeux de lumières sur la matière et ses différentes finitions révèlent de nombreuses tonalités allant du gris anthracite au noir intense. Un spectacle déjà apprécié des cadrans DB28 qui, fenêtre sur le mouvement, alternent l'élégance sophistiquée des ponts polis à la main à la sobriété des Côtes de Genève réinterprétées par De Bethune.

NOIR technologique

Dans son travail de recherche sur les matériaux et les nouveaux procédés, le choix d'usiner le zirconium constitue pour De Bethune une alternative naturelle et durable pour la couleur noire. La dureté du métal ainsi que son oxydation stable qui ne s'altère pas aux températures ambiantes sont autant d'atouts qui garantissent la résistance et la pérennité de l'habillage d'un garde-temps.

Ornée de sa fameuse couronne à 12h, la DB28 dont on connaît la surprenante légèreté de son boîtier, et le confort des berceaux mobiles, système breveté s'adaptant à la taille et aux différents mouvements du poignet, ne perd en rien de sa souplesse car à la légèreté du titane se substitue celle du zirconium.

De nouvelles déclinaisons autour d'un modèle phare, dont le design contemporain pourtant inspiré des montres à gousset, souligne les avancées techniques de la Manufacture et le minutieux travail de décoration de ses artisans, gardiens d'un savoir-faire séculaire.

DE BETHUNE

DB28 Black matte – élégance sobre

Après avoir remporté en 2011 l'Aiguille d'Or, la plus haute distinction horlogère décernée par le Grand Prix d'Horlogerie de Genève pour son modèle DB28, De Bethune nous propose une déclinaison noire de son modèle emblématique.

La DB28 est équipée du calibre DB 2115 qui bénéficie des innovations technologiques développées et produites au sein de la Manufacture. Une précision qui s'affirme via le double barillet autorégulateur et par la présence au sein de l'organe réglant du couple balancier silicium / palladium et spiral à courbe terminale plate, protégé par le système triple pare-chute.

A l'image de ce que l'on peut observer dans le ciel, les phases de lune se lisent par un affichage exclusif à l'aide d'une sphère en platine et acier bleui tournant sur son propre axe avec une précision de 1 jour toutes les 122 années.

DB28 T Black gold – élégance sophistiquée

Le DB28T est équipé du calibre DB 2009, un mouvement mécanique à remontage manuel muni du tourbillon De Bethune en silicium/titane. De Bethune a entrepris de repenser le tourbillon autour des montres de poignet. Les lois de la physique sont implacables : pour compenser la violence désordonnée des mouvements d'un poignet, il faut que la cage soit la plus légère possible, avec une fréquence soutenue et une vitesse de rotation maximale pour une masse et une inertie minimales. C'est ainsi que, grâce aux nouvelles technologies, De Bethune a conçu un tourbillon silicium - titane de 0,18 g dans une cage en rotation sur elle-même toutes les trente secondes et une fréquence de 36 000 alternances par heure. Ce tourbillon est le plus léger du marché (les tourbillons classiques pèsent quatre fois plus lourd) et il comprend 57 composants, dont le plus léger pèse moins de 0,0001 gramme et le plus lourd 0,0276 gramme !

Egalement disponible en noir ref : DB28T black

*Contact Katidja Valy
katidja.valy@debethune.com*